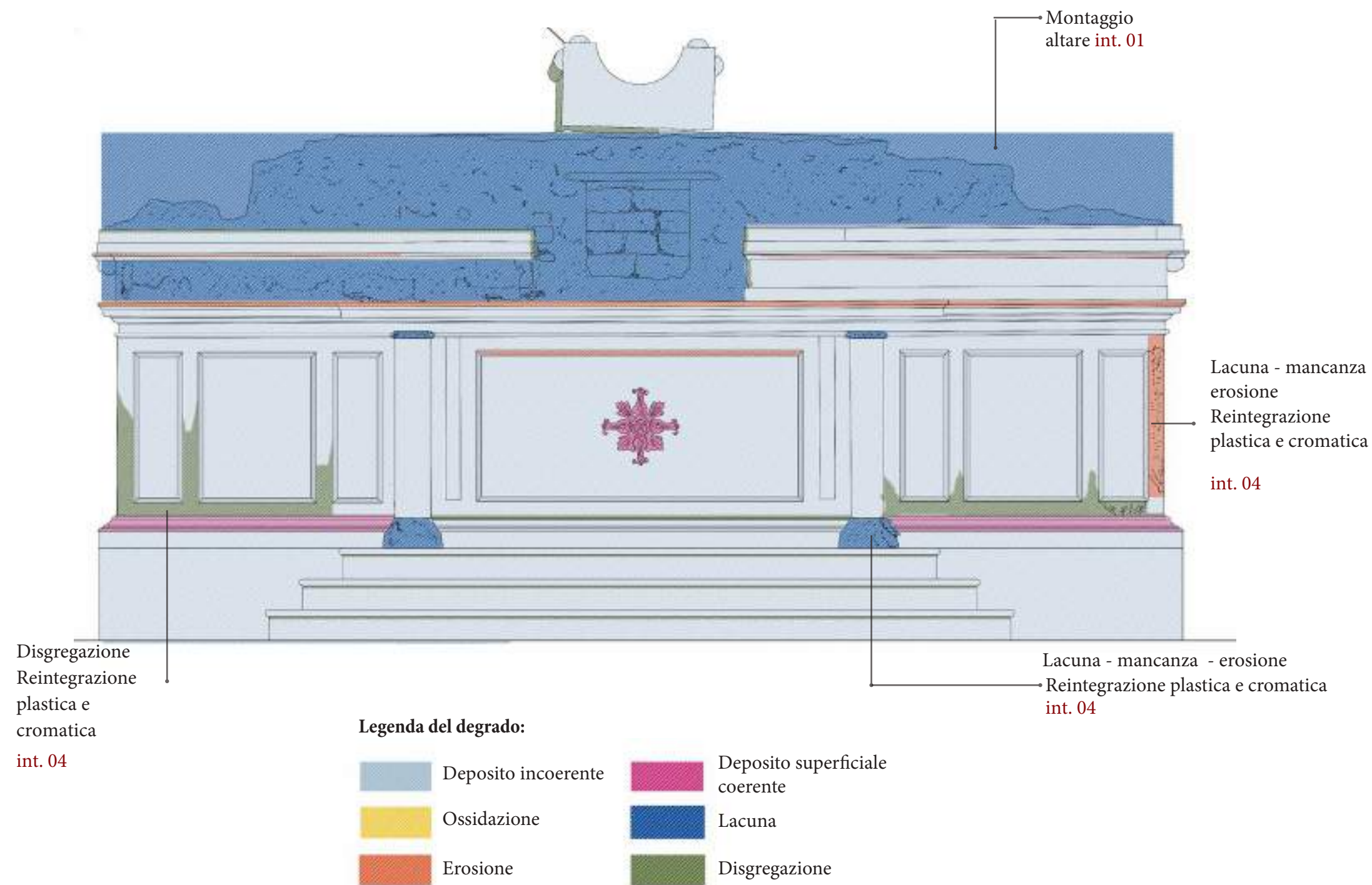


ALTARE MAGGIORE

INDIVIDUAZIONE DEI FENOMENI DI DEGRADO



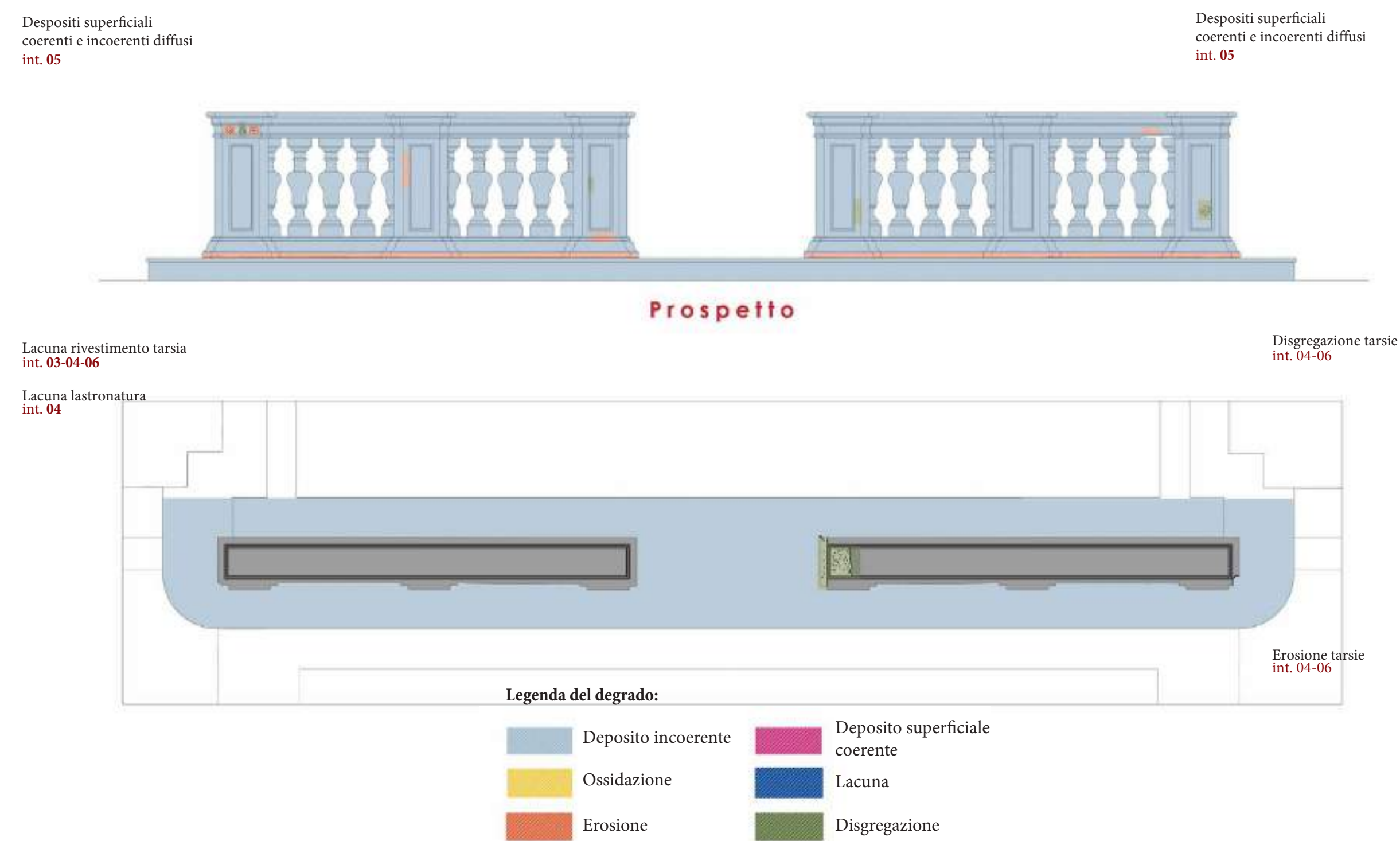
INTERVENTI DI RESTAURO

le fasi dell'intervento di restauro da eseguirsi sono le seguenti:

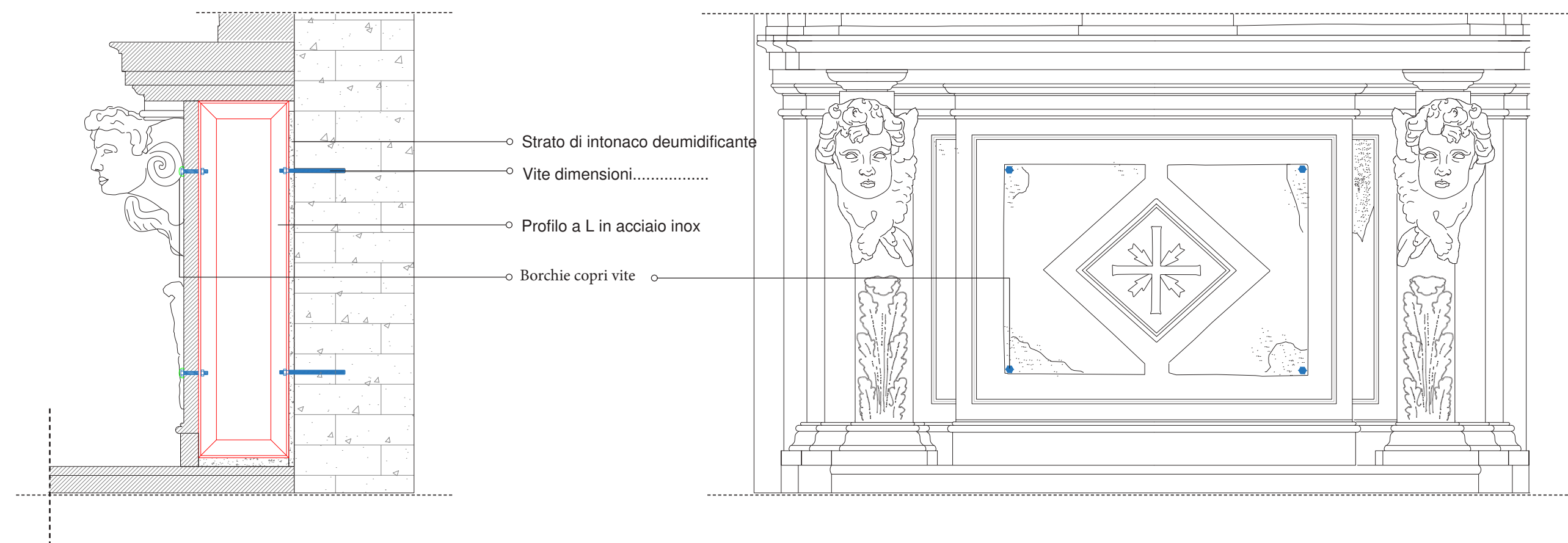
- 01 RIMONTAGGIO ALTARE:** Pulitura e preparazione delle connessioni e dei giunti dei vari elementi da rimontare, rimozione di eventuali imperfezioni o di perni e staffe non riutilizzabili, rimontaggio di tutti i pezzi precedentemente smontati con l'ausilio di barre in vetroresina e resine acriliche. Il 1° altare della navata sinistra non presenta elementi mancanti.
Voce di computo n. AP.23
- 02 -CONSOLIDAMENTO** e fissaggio di marmi interni • Preconsolidamento e consolidamento della superficie marmorea a base di silicato di etile per impregnazione, • Riadesione di tarsie e piccole parti di marmo pericolanti o distaccate con resina epossidica bicomponente ove necessario, • Consolidamento strutturale di fessurazioni e fratturazioni
Voce di computo n. A.11.010.001.a-A.11.010.001.c
- 03 -STUCCATURA** di sculture e rilievi policromi
Voce di computo n. A.21.010.008.a
- 04 -INTEGRAZIONE PLASTICA E CROMATICA** di marmi interni • Integrazione plastica e cromatica di piccole parti mancanti, eseguita con malte idonee per colorazione e granulometria, a base di grassello di calce, calce idraulica, sabbia e polvere di marmo, • Microstuccatura di lesioni e fessurazioni e stuccatura delle giunture degli elementi assemblati, in fascia media
Voce di computo n. A.11.010.003.b-A.11.010.003.d
- 05 -PULITURA DI MARMERI INTERNI** • rimozione di depositi superficiali incoerenti a secco mediante l'uso di spazzole e pennelli morbidi; • rimozione assorbimento di ossidi di ferro, emersi a causa della lunga permanenza in ambiente estremamente umido mediante applicazione di compresse assorbenti a base di sepiolite; • rimozione di depositi superficiali coerenti, incrostazioni, concrezioni e fissativi alterati mediante applicazione di compresse di polpa di carta imbevute di soluzioni di sali inorganici (carbonato di ammonio), in fascia difficile
Voce di computo n. A.11.010.002.c
- 06 -LUCIDATURA E PROTEZIONE FINALE** di marmi interni • Lucidatura e protezione finale a base di cera microcristallina, in fascia facile
Voce di computo n. A.11.010.004.a

BALAUSTRATA ALTARE MAGGIORE

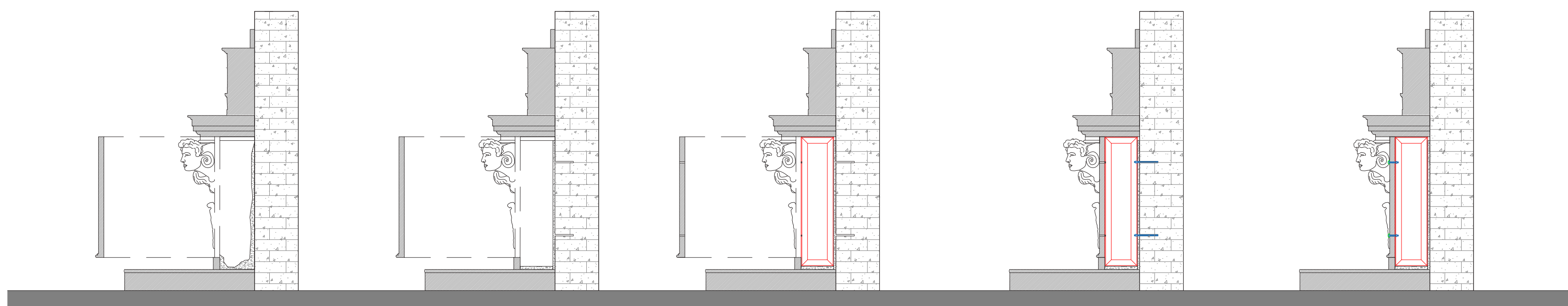
INDIVIDUAZIONE DEI FENOMENI DI DEGRADO



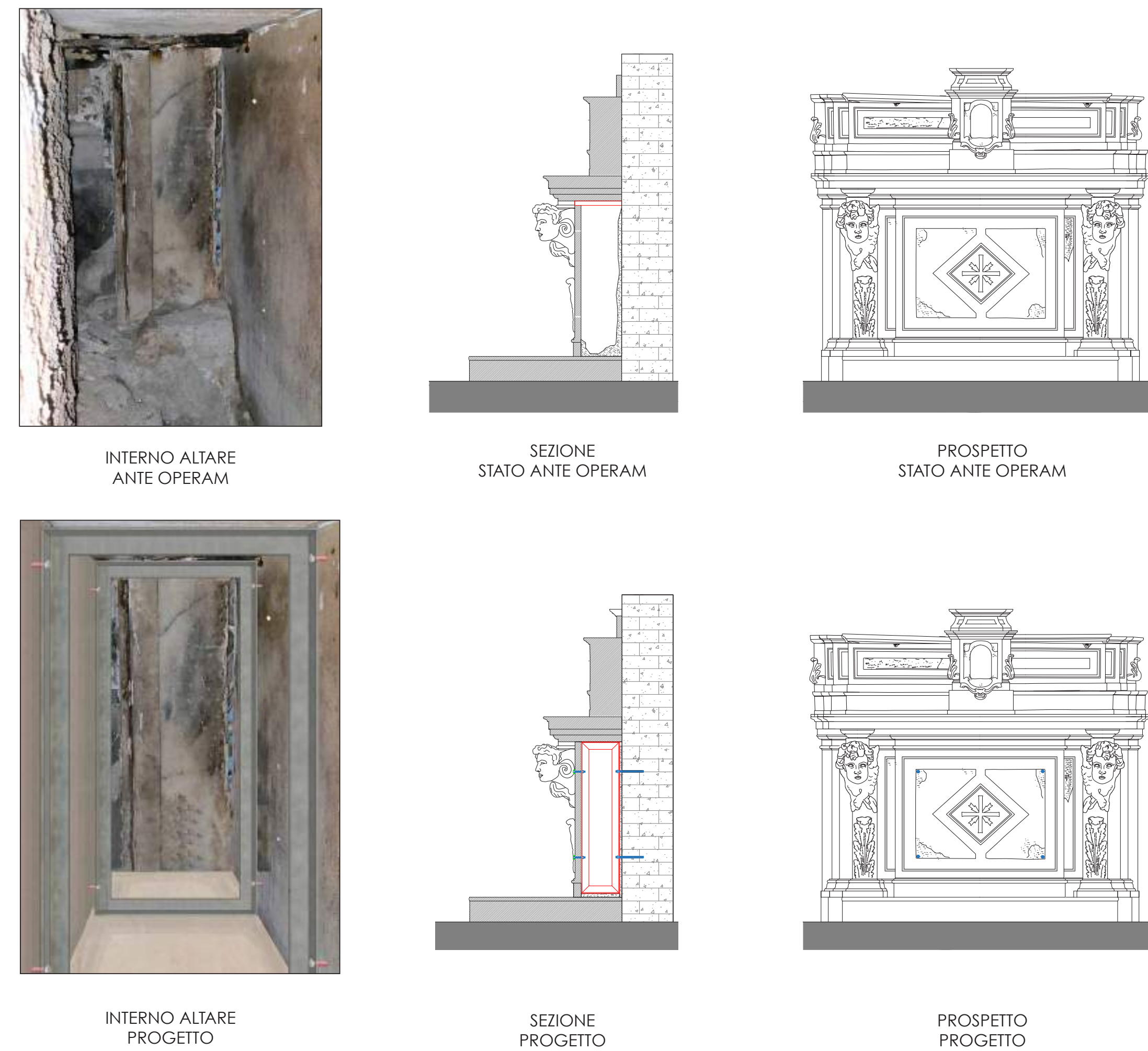
INTERVENTO DI RESTAURO STRUTTURA DI SOSTEGNO DEL PALIOTTO CENTRALE (ALTARI MINORI)



- 01 -Smontaggio del paliotto centrale**
- 02 -Consolidamento muratura retrostante e applicazione di intonaco deumidificante**
-Realizzazione dei fori nella muratura
- 03 -Predisposizione della struttura metallica realizzata con profili a L in acciaio inox 50 mm x 50 mm x 5 mm**
-Realizzazione dei fori sul paliotto
- 04 -Fissaggio della struttura alla muratura**
-Predisposizione del paliotto
- 05 -Fissaggio del paliotto alla struttura**
-Applicazione dei copri-vite



INTERVENTO DI RESTAURO STRUTTURA DI SOSTEGNO DEL PALIOTTO CENTRALE



Logo of the Municipality of Naples, the European Union, the FESR 2014-2020, and the Region of Campania.

COMUNE DI NAPOLI
Area Trasformazione del Territorio
Servizio Valorizzazione della Città Storica - Sito UNESCO
GRANDE PROGETTO CENTRO STORICO DI NAPOLI
POR CAMPANIA FESR 2014/2020
Asse VI - Priorità di investimento 6c - Obiettivo Specifici 6.7 Azioni 6.7.1 e 6.8.3
INTEVENTO N° 15
Chiesa di Santa Croce e Purgatorio al Mercato
Riqualificazione e Adeguamento Funzionale

Il Responsabile del Procedimento
arch. Luca D'Angelo
CUP : B68114000010006
CIG : 884533160D

Gruppo di Progettazione		PROGETTO ESECUTIVO	
architettura PETROCCELLI arch. GIANLUCA - CAPOGRUPPO MANDATARIO DI MARTINO arch. ALESSANDRO - giovane professionista impianti CRISCUOLO ing. GAETANO restauro DI MARTINO GIUSEPPE S.A.S. dot.ssa Ungaro Giulia geologo TROISI GIUSEPPE		Titolo ANALISI DEL DEGRADO E INTERVENTI - ALTARI	
		Scala	Metrica
		Dimensione	3 MB
		Nome File	GP15-PE-AR-pro-007.c
		Data	ottobre 2022
COMPLETAMENTO GP 15	FASE PE	CATEGORIA ELABORATO AR	TIPO ELABORATO pro
		NUMERAZIONE 007.c	REVISIONE 03